

Educar para el consumo responsable en la etapa de infantil. Una propuesta metodológica desde la sostenibilidad.

Trabajo Fin de Grado



Autora: Esther Brenes Gómez

Docente: D^a Esther García González

Grado de Educación Infantil

Facultad de Ciencia de la Educación

Julio de 2016

Educación para el consumo responsable en la etapa de infantil. Una propuesta metodológica desde la sostenibilidad

*Grado de Educación Infantil. Facultad de
Ciencias de la Educación. Junio de 2016*

Autora: Dña. Esther Brenes Gómez

Docente: Dña Esther García González



ÍNDICE

| | |
|---|-----------|
| 1.INTRODUCCIÓN | Página 1 |
| 2.JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO | Página 1 |
| 3.OBJETIVOS | Página 3 |
| 4.EDUCACIÓN AMBIENTAL, EL INICIO DE LA CUESTIÓN | Página 3 |
| 5.ORIGEN Y CONCEPTO DE SOSTENIBILIDAD | Página 5 |
| 5.1. Educación para la sostenibilidad | Página 7 |
| 5.2. Sostenibilidad curricular | Página 9 |
| 5.3.El papel del profesorado en la inclusión de la sostenibilidad en el aula | Página 10 |
| 5.4. Sostenibilidad y Educación Infantil | Página 14 |
| 6.METODOLÓGÍAS FAVORECEDORAS DE LA INCLUSIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN LAS AULAS DE INFANTIL | Página 17 |
| 7.PROPOSTA DIDÁCTICA | |
| 7.1. Contextualización | Página 23 |
| 7.2. Justificación de la propuesta | Página 24 |
| 7.3. Desarrollo del proyecto | Página 27 |
| 7.3.1 Origen y planificación del proyecto | Página 27 |
| 7.3.2.Plan de acción | Página 28 |
| 7.3.3. Conclusión y difusión de resultados | Página 38 |
| 7.4. Vinculación curricular | Página 38 |
| 8.CONCLUSIÓN | Página 44 |
| 9.REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS-WEBGRAFÍA | Página 46 |
| 10.ANEXOS | Página 51 |

1. INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo Fin de Grado (TFG) que a continuación pasamos a desarrollar recoge diferentes enfoques teóricos sobre la inclusión de la sostenibilidad en el aula de Educación Infantil, así como propuestas de mejora para el profesorado de dicha etapa educativa.

En primera instancia haremos una breve definición del concepto de educación ambiental y educación para la sostenibilidad, desde sus orígenes hasta cómo actualmente se lleva al aula. Se realiza asimismo un breve análisis de diferentes metodologías con la intención de conocer su potencialidad para integrar la sostenibilidad en las aulas de infantil.

Por otro lado, se presenta una propuesta didáctica basada en el trabajo por Proyectos, sobre cómo trabajar el consumo responsable, tema íntimamente ligado a la sostenibilidad en el aula de educación infantil, utilizando la patrulla canina como vehículo de motivación. La misma está diseñada para alumnos de cinco años de esta etapa.

2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA ELEGIDO

El objeto de análisis de este Trabajo Final de Grado (TFG), responde a inquietudes personales que no han sido solventadas durante los años de carrera. Considero que la sostenibilidad es un concepto a veces no comprendido en sentido pleno, ya que lo vinculamos solo con el reciclaje o exclusivamente con el medio natural.

En estos cuatro años de estudio, nos han hablado de que el colectivo docente tiene que cambiar su forma de transmitir los conocimientos al alumnado, diseñando estrategias de aprendizaje que busquen la calidad educativa y que sean efectivas en la generación de competencias (material didáctico que sirve como apoyo a los métodos de enseñanzas actuales). Desgraciadamente, en mi periodo de prácticas he podido comprobar como los educadores intentan formar a los niños/as para que sirvan a la sociedad e incluso a ellos mismos, de forma que le impone el sistema de educación que debe seguir y que no puede

modificar; si ese alumno/a empieza a decidir hacer otras cosas no incluidas en ese programa, el educador tratará de que modifique su conducta o bien empezará a dedicarle cada vez menos tiempo y dejará que piense que no es capaz de aprender, esto conlleva a no poder impartir una enseñanza de calidad.

Por este motivo, considero vital hacer de este, mi trabajo, un medio de información para el profesorado sobre cómo implementar la sostenibilidad al aula, desde la perspectiva de las ciencias. Pero como hemos aclarado en líneas anteriores, no solo desde las ciencias naturales sino también desde las ciencias sociales. Conforme a Vega Álvarez, 2001 “La población necesita de una cultura científica y tecnológica para aproximarse y comprender la complejidad y globalidad de la realidad contemporánea, para adquirir habilidades que le permitan desenvolverse en la vida cotidiana y para relacionarse con su entorno” (p.1).

La educación actual se encuentra dentro de una sociedad plural, lo que implica que se debe tener en cuenta las características de una convivencia que requiere tolerancia, empatía y respeto, a diferentes culturas y formas de proceder. Pero para llegar a este punto es necesario el conocimiento de nuestro entorno y el respeto por el medio donde desarrollamos nuestra actividad. Según expusieron varios autores De Blas, Herrero y Pardo, (1991) “Ante esta realidad educativa debemos ser críticos con aquellas metodologías que no nos son útiles para educar a nuestro alumnado en un contexto plural, debiendo potenciar aquellas que favorecen la convivencia y superación de conflictos, otorgando un importante peso personal a su libertad de acción, que favorecerá una mejor integración social y aprendizaje entre iguales” (p.22).

En síntesis podemos decir que la principal misión del proyecto educativo, tiene que ser educar a los adultos del mañana, fomentando el respeto y la tolerancia por todos los seres vivos. Motivar a los niños/as a aprender sobre los temas que afectan a los ecosistemas donde habitamos, ayudándoles a implementar sus propios proyectos y medios para llegar a ser personas adultas conocedoras de la naturaleza y capaces de afrontar y resolver problemas.

3. OBJETIVOS

El objetivo que pretendemos alcanzar con este Trabajo Final de Grado, es conocer en profundidad el significado de Educación para la Sostenibilidad, y a través de qué líneas metodológicas puede incluirse en las aulas de infantil. De igual modo, puede servir de orientación a otros profesionales de la educación.

A través de nuestra propuesta didáctica, pretendemos que el alumnado se sensibilice con el medio ambiente y llegue a actuar de manera reflexiva teniendo en cuenta la educación ambiental para promover la sostenibilidad dentro del contexto escolar.

4. EDUCACIÓN AMBIENTAL, EL INICIO DE LA CUESTIÓN

Desde que se produjo la existencia del ser humano, éste se ha relacionado con el medio ambiente de forma íntima. El medio en el cual habitamos nos proporciona todos los recursos que posibilitan nuestra existencia y desarrollo. Algunos de estos recursos especialmente importantes, como el agua y el suelo, gracias a ellos es posible la evolución de la cadena trófica (Macedo, 2004). Mantener estos recursos de manera cuantitativa y cualitativa es responsabilidad de todos, ya que son los condicionantes naturales más importantes que nos proporcionan grandes beneficios. El agua interviene en todos los procesos de la vida y el suelo es el medio en el que desarrollamos nuestras actividades.

Con estos argumentos se pretende dar a conocer algunos de los motivos por los cuales la conservación del medio ambiente, en su sentido más amplio, es tan importante. Pero tenemos que dejar claro que esta crisis es mucho más profunda y abarca muchos más problemas, necesitamos una educación por tanto que contemple todas estas dimensiones.

Sureda y Baselga (2001) afirmaron que “la educación ambiental consiste en el aprendizaje de los seres humanos acerca de la naturaleza compleja, sus interacciones con el medio físico, biológico, cultural, etc. Con la educación ambiental se pretende que el ser humano adquiera unos valores de respeto hacia el medio en el que vive, y sólo así podrá

ejercer esos valores en sus relaciones humanas” (p.12). En este sentido la educación ambiental constituye un modelo estratégico que potencia el desarrollo sostenible y la equidad, de este modo se construye una base donde desarrollar un nuevo estilo de vida basado en la solidaridad, humildad y respeto hacia la naturaleza y nuestros semejantes. Algunos de los objetivos de la educación ambiental quedaron recogidos por la UNESCO (1975) y son los siguientes:

- Toma de conciencia: concienciar a la sociedad de los problemas relacionados con el medio.
- Conocimientos: adquirir conocimientos acerca del medio ambiente que nos ayuden a conocerlo ya que sólo así podemos respetarlo.
- Actitudes: conocer el medio ambiente nos permite valorarlo y amarlo, de este modo nace la voluntad para conservarlo.
- Aptitudes: ayudar a adquirir aptitudes para resolver el problema.
- Capacidad de evaluación: consiste en evaluar los programas de educación ambiental.
- Participación: desarrollar el sentido de la responsabilidad individual y colectiva, en este punto cobra importancia el trabajo cooperativo.

De manera que podemos afirmar que “la Educación Ambiental es un proceso permanente que consiste en concienciar a la ciudadanía a desarrollar valores, habilidades y actitudes para ser ciudadanos críticos y racionales y sepan convivir entre sí y su entorno” (Novo, 2006: p.8). Su principal objetivo es impartir conciencia ambiental, conocimiento ecológico, actitudes y valores hacia el medio ambiente comprometiendo a la población a actuar de manera responsable para que haga un uso racional de los recursos que utilice para llegar de esta manera a un desarrollo sostenible.

Por todo lo anteriormente escrito considero que la educación ambiental debe estar presente en nuestra vida cotidiana para inculcar a los niños/as los valores que conducen al

respeto por el medio ambiente y este objetivo va inevitablemente acompañado del conocimiento de la naturaleza (Baselga, 2001).

5. ORIGEN Y CONCEPTO DE SOSTENIBILIDAD

En la búsqueda de soluciones a la crisis que mencionaba anteriormente surge la idea de desarrollo sostenible. La primera vez que se popularizó el concepto de desarrollo sostenible fue a partir de las aportaciones de la ministra noruega Gro Harlem Brundtland, en 1987, la cual afirmó que sostenibilidad hacía referencia a “aquel desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades” (p.100) Esto ocurrió después de 20 años en los cuales el planeta Tierra sufrió las mayores agresiones ambientales propiciadas por la actividad humana.

Este informe recoge problemas de tipo social, económico y ambiental, y propone una serie de medidas con las que se podría conseguir una sociedad sostenible. Algunas de ellas se detallan a continuación (Fernández, 2012):

- Revivir el crecimiento (la pobreza es la mayor fuente de degradación ambiental).
- Cambiar la calidad del crecimiento (equidad, justicia social y seguridad deben ser reconocidas como metas sociales de máxima prioridad)
- Conservación del medio ambiente (agua, aire, suelo, bosques)
- Asegurar un crecimiento demográfico sostenible.

A partir de este momento se fueron construyendo los cimientos de lo que más tarde comenzó a denominarse desarrollo sostenible, poniendo especial atención a la vertiente ambiental del mismo (Macedo, 2004).

La sostenibilidad es un término ambiguo que habitualmente se utiliza en contextos muy diferentes y bajo situaciones de carácter social, económico y cultural. Se trata de una

palabra que se adecúa muy bien a todos los contextos y que en muchas ocasiones se utiliza sin saber muy bien qué significa y sus consecuencias (Guzmán, 2009).

Científicos de la década de los setenta formularon el concepto de sostenibilidad y lo desarrollaron con el objetivo de advertir al resto de científicos y a la sociedad en su conjunto de los problemas ambientales existentes como el riesgo que suponía el agotamiento de los recursos naturales como el petróleo (Novo, 2006). Mediante el término sostenibilidad invitaban a la población a reflexionar sobre nuestro papel protagonista en la degradación del planeta. La sostenibilidad pretende economizar el uso de los recursos y en el caso de necesitarlos, hacer uso de ellos de forma que se contaminen lo menos posible.

Las primeras bases sobre el desarrollo sostenible se asientan en La Cumbre de la Tierra, celebrada en Río de Janeiro en 1992. Dentro de este documento se integra el “Informe de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo”, en el Capítulo 35: “La ciencia para el Desarrollo Sostenible”, concretamente en el Artículo 35.2 se establece:

Las ciencias desempeñan un importante papel en la tarea de vincular la importancia básica del planeta Tierra como sustentador de la vida con estrategias adecuadas de desarrollo basadas en que el planeta siga funcionando. Las ciencias deben seguir desempeñando un papel cada vez más importante en el aumento de la eficacia del aprovechamiento de los recursos y en hallar nuevas prácticas, recursos y opciones de desarrollo [...] Así pues, las ciencias están pasando de ser, cada vez en mayor medida, un componente indispensable de la búsqueda de posibles formas de lograr el desarrollo sostenible (p. 336).

En muchas ocasiones estos conceptos son utilizados con el fin de sensibilizar a la sociedad en cuanto al respeto por la naturaleza, porque políticamente son capaces de convencer y por ello se pueden corromper con facilidad, haciendo que pierdan su esencia. El desarrollo sostenible exige cambios en la mentalidad y la forma de actuar, requiere

además una reorientación tecnológica y una compatibilidad económica y ambiental (Hernández y Tílbury, 2006).

5.1. Educación para la sostenibilidad

A partir de Río 1992 se intenta integrar la sostenibilidad en diferentes ámbitos a través de la educación, y empezaron a hablar de "educación para el desarrollo sostenible". En realidad, tiene muchos puntos de conexión con la educación ambiental pero con otra denominación, si bien es cierto que, al enfatizar esa nueva denominación del desarrollo y focalizarse en él, esta educación ha sido bien vista por muchos educadores y ha ido encontrando espacios en el campo educativo (Novo, 2009).

Podemos decir que hemos pasado de la educación ambiental a la educación para la sostenibilidad gracias a la insistencia de algunos educadores ambientales que lucharon por una educación en la que primaba el respeto por la naturaleza haciendo un uso racional de los recursos para no deteriorar al medio ambiente, haciendo de nuestro planeta, un mundo más sostenible (Novo, 2009).

Como señala UNESCO (2005) "El Decenio de las Naciones Unidas para la educación con miras al desarrollo sostenible pretende promover la educación como fundamento de una sociedad más viable para la humanidad e integrar el desarrollo sostenible en el sistema de enseñanza escolar a todos los niveles. El Decenio intensificará igualmente la cooperación internacional en favor de la elaboración y de la puesta en común de prácticas, políticas y programas innovadores de educación para el desarrollo sostenible".

La UNESCO (2005) cita cuatro grandes ejes/objetivos para la educación del desarrollo sostenible:

- Mejorar el acceso y la retención en educación básica de calidad: La escuela debe proporcionar una educación de calidad ayudando a sus estudiantes a desarrollar

habilidades, actitudes y comportamientos para que puedan llevar una vida sostenible.

- Reorientar los programas educativos existentes para lograr la sostenibilidad: La escuela debe tener como principal objetivo a formar a los adultos del mañana fomentando su capacidad para la resolución de problemas.
- Aumentar la comprensión y conciencia pública en relación a la sostenibilidad: Desde la escuela se debe transmitir e informar al alumnado cómo llevar una vida sostenible y hacerles partícipes de qué está ocurriendo en el planeta para formar ciudadanos responsables y activo y despertando una sensibilidad por el medio.
- Proporcionar formación a todos los sectores de la fuerza laboral: Todos los gremios del sector laboral deben recibir una formación para poder desempeñar sus funciones de manera sostenible.

Por tanto, cabe decir que mediante la educación para la sostenibilidad se pretende contribuir e impulsar una educación solidaria donde se haga una percepción real del estado actual del mundo, desarrollen actitudes y comportamientos responsables. Podemos afirmar que necesitamos un cambio de mentalidad para poder incluir la sostenibilidad en la escuela.

Según la ley WWF-UK (2006) cit. en Martínez (2010), la escuela que apueste por integrar la sostenibilidad en el aula debe suscitar su gran deseo de cambiar, haciendo una renovación pedagógica y promoviendo un ambiente de aprendizaje. La educación sostenible educa para el futuro buscando la calidad en la misma con unos elementos que la caracterizan, centrándose en el que aprende. A este se le propondrán situaciones prácticas para desarrollar el aprendizaje. En este ejercicio práctico de aprendizaje se potencia y conforma la capacidad participativa y de trabajo en equipo que provocará un desarrollo de la capacidad crítica y de construcción de capacidades. Este desarrollo conlleva el perfeccionamiento en la capacidad de establecer relaciones, competencias para la acción y proporciona la capacidad de analizar el aprendizaje que llevamos a cabo. Por último, todo lo anterior, te prepara para un aprendizaje que durará toda la vida.

En definitiva “apostar por educar para la sostenibilidad significa definir un proyecto educativo que determine un estilo –de aprendizaje, de organización, de toma de decisiones y de relación entre las personas- y una cultura escolar acordes con los valores afines a esa sostenibilidad. Un proyecto educativo que, además, potencie una reflexión constante acerca de lo que se enseña y del significado de la evaluación” (Martínez, 2010, p. 3). Por lo que a mí respecta, es importante no sólo el desarrollo de un proyecto educativo basado en contenidos curriculares, sino que también es importante, la interacción que el alumnado mantenga con el medio natural. También considero que el aprendizaje de éstos/éstas se verá condicionado dependiendo del entorno social, cultural y económico.

En mi opinión tenemos que educar para la sostenibilidad para ofrecer una nueva visión del mundo. Tenemos que guiar a nuestro alumnado para que adquieran ciertos valores y tomen conciencia ecológica y social. Por lo que tenemos que orientarles para que sientan, vean, piensen y actúen, teniendo en cuenta los perjuicios que pueden ocasionar si no respetan el medio ambiente. En definitiva, tenemos que hacer que desarrollen actitudes de sensibilización al mismo tiempo que sean capaces de buscar soluciones para vivir en un mundo mejor.

5.2. Sostenibilidad curricular

Una vez aclarado el concepto de sostenibilidad, pasaremos a explicar el objetivo principal de este trabajo, qué es la sostenibilidad llevada al ámbito educativo.

Murga-Menoyo y Novo (2014) definen la sostenibilidad curricular como “el proceso mediante el cual los principios, valores y procedimientos del modelo de la educación para el desarrollo sostenible son incorporados al proyecto docente de las asignaturas que se imparten en los centros, a fin de formar a los estudiantes en las competencias necesarias para tal tipo de desarrollo. Este proceso requiere diferentes actuaciones coherentes con el marco teórico de base. Entre ellas, incluir, con un nivel mayor de concreción, como objetivo formativo explícito de los proyectos docentes de las distintas materias, cursos y etapas, las

competencias en sostenibilidad, cuya adquisición capacite a los estudiantes para desenvolverse y contribuir al desarrollo sostenible de sus comunidades” (p.168).

La educación para la sostenibilidad, no debe centrarse solamente en fomentar un cambio de comportamiento por parte de las personas a las que va dirigido, sino también en crear una iniciativa que permita planificar y realizar acciones de transmisión de dichos problemas al resto de la sociedad.

La implementación de la sostenibilidad en el aula se realiza desde una perspectiva teórica y práctica, donde se propongan actividades que potencien las capacidades de los alumnos y se fomente el respeto entre ellos y con el entorno. La educación tradicional se ha venido centrando en unas clases magistrales donde el docente era el protagonista y los alumnos actuaban como meros oyentes con un papel pasivo y secundario (Gutiérrez, 2010). Es importante que la implementación del aprendizaje hacia el Desarrollo Sostenible se realice desde una perspectiva, donde los niños/as sean los principales protagonistas, responsables de las metas conseguidas y del proceso que se lleva a cabo con el resto de compañeros (Ainscow, 2002).

En síntesis podemos decir que necesitamos una educación que se conciencie de la importancia de conectar con el alumnado, que añada cambios curriculares para poder formar a niños/as competentes y que sepan vivir de manera sostenible. Personas que en un futuro, se dedicarán a cualquier profesión y sabrán enfrentarse a los problemas de insostenibilidad (González, 2012)

5.3 Formación y papel del profesorado en la educación para la sostenibilidad

El papel de los docentes en la educación de un niño/a de Educación Infantil es vital ya que son los encargados de fomentar una serie de valores morales y de responsabilidad individual y cooperativa a sus alumnos/as, especialmente en edades tempranas (Melendro, Murga y Cano, 2011). Es por ello que la educación para la sostenibilidad debe estar presente

en las aulas desde la entrada a la escuela, en estas primeras etapas los profesores deben estar preparados para dar a conocer el valor de los recursos naturales, las relaciones que establecemos con el medio ambiente y los problemas ambientales de los que somos responsables y cómo debemos solventarlos.

De acuerdo con Martínez (2010) el maestro/a de educación Infantil es un referente para los más pequeños/as. Por este motivo, debe guiarles a la consecución de buenos hábitos sostenibles tales como ahorro de energía, agua y el reciclado de materiales entre otros.

Para ello, los profesores deben comprender su función, las posibilidades y los límites de la educación ambiental en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de Educación Infantil, se requiere docentes preparados en cuanto al conocimiento de su entorno y su relación con la sociedad. El modelo de aprendizaje necesario para hacer aceptar y luchar contra la problemática ambiental debe abandonar el individualismo y que enseñar a los alumnos a trabajar de forma cooperativa (Bona, 2013). Por este motivo, el/la docente debe comprometerse con una sociedad sostenible. Deben proponer cambios en sus metodologías y buscar alternativas para solucionar los problemas.

García, Traver y Candela (2001, p. 5) “determinaron que trabajar de forma cooperativa favorece a los individuos en diferentes aspectos sobre todo a nivel cognitivo, afectivo, social o moral; contribuyendo así el desarrollo de su persona e influyendo de manera positiva en ellos mismos y en el resto de la sociedad”. Es por ello que se considera vital su estudio, y es importante, que conozcamos todos los aspectos claves de esta forma de trabajo y comunicación, con el fin de que revierta en el mayor beneficio posible para los alumnos/as, los docentes, y en última instancia a la sociedad en su conjunto.

La educación para la sostenibilidad se basa en una educación de valores y mediante la cooperación enmarcada dentro de un contexto medioambiental, los niños/as adquieren un sentimiento común y unos valores que posibilitan la participación individual y conjunta

de toda la sociedad para conseguir un mismo fin. Por tanto, la educación ambiental estará orientada hacia la formación emocional y ética de los alumnos, los cuales deben saber que preservar el medio ambiente es una tarea inconcebible sin la participación conjunta y cooperativa de todos los que nos hallamos implicados y pertenecemos a ella. La Figura 1 muestra la importancia de educar a los niños de Educación Infantil en base a unos valores como la solidaridad y la tolerancia, estos valores serán la raíz que nutra al adulto que llegarán a ser (Gutiérrez, 2010).



Figura.1 Valores sobre los que se asienta la educación ambiental Gutiérrez, (2010).

La realidad de la educación actual está muy alejada del nivel educativo de hace 30 años. Actualmente se busca solución a la problemática educativa del siglo XXI, siendo la propia de una sociedad intercultural basada en el diálogo, en este punto, uno de los principales ejes se basa en potenciar la educación ambiental en las aulas (Ainscow, 2002).

La educación para la sostenibilidad está muy poco presente en los colegios, privados o públicos, tan sólo se hacen ligeros esbozos a favor del respeto al entorno natural pero no existe una integración y programación de actividades en sí misma. La presencia de la educación ambiental en los programas educativos de infantil es de suma importancia y su

presencia es muy limitada, centrándose básicamente en libros de texto y clases impartidas por un maestro que a menudo no está formado de forma específica en la materia.

Las competencias del profesor en la educación para el desarrollo sostenible según UNECE (2012) citado en García-Esteban y Murga-Menoyo (2015, p.127) son las siguientes:

Tabla 1: Aprender a aprender

| DIMENSIÓN HOLÍSTICA | DIMENSIÓN ANTICIPADORA | DIMENSIÓN TRANSFORMADORA |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Integrar pensamiento y práctica. -Apreciar el funcionamiento interrelacionado de los sistemas naturales, sociales y económicos. -Comprender las conexiones inter- e intergeneracionales, entre grupos culturales y sociales, los seres humanos y la naturaleza. | <ul style="list-style-type: none"> -Identificar la conexión entre futuros sostenibles y la manera en que pensamos, vivimos y trabajamos. -Cultivar la reflexión crítica orientada a la mejora. -Afianzar el pensamiento creativo y visionario en la planificación del futuro. | <ul style="list-style-type: none"> -Transformar la manera en que educamos y aprendemos. -Preparar a los alumnos para afrontar los nuevos retos. -Aprovechar la experiencia de los alumnos como base para la transformación |

Tabla 2: Aprendiendo a vivir juntos

| DIMENSIÓN HOLISTICA | DIMENSIÓN ANTICIPADORA | DIMENSIÓN TRANSFORMADORA |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Implicar activamente a los diferentes grupos a través de las generaciones, las culturas, lugares y disciplinas. -Practicar el aprendizaje colaborativo. | <ul style="list-style-type: none"> -Fomentar la negociación de futuros alternativos para un desarrollo sostenible. -Trabajar con diferentes perspectivas acerca de dilemas, problemas, tensiones y conflictos. | <ul style="list-style-type: none"> -Ayudar a los estudiantes a aclarar su propia y otras cosmovisiones, mediante el diálogo argumentativo. -Reconocer y aceptar los aciertos de los enfoques alternativos. |

Tabla 3: Aprendiendo a hacer

| DIMENSIÓN HOLISTICA | DIMENSIÓN ANTICIPADORA | DIMENSIÓN TRANSFORMADORA |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Compartir ideas y experiencias en foros interdisciplinarios plurales. - Conectar al alumno con sus ámbitos de influencia local y global. | <ul style="list-style-type: none"> -Adoptar un enfoque preventivo y precautorio. -Primar la evaluación previa de las posibles consecuencias de las diferentes decisiones y acciones. | <ul style="list-style-type: none"> -Aprovechar la experiencia de los alumnos como base para la transformación. -Ejercitar la participación activa y comprometida. |

Tabla 4: Aprender a ser

| DIMENSIÓN HOLISTICA | DIMENSIÓN ANTICIPADORA | DIMENSIÓN TRANSFORMADORA |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Tener en cuenta las diferentes disciplinas, culturas y puntos de vista, incluidos los conocimientos y cosmovisiones de contextos lejanos. -Facilitar la participación activa de los estudiantes, sin discriminaciones, en el proceso de aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> -Incentivar la contribución positiva de los estudiantes a otras personas y sus entornos naturales y sociales, a nivel local y global. -Tomar decisiones incluso en situaciones de Incertidumbre. | <ul style="list-style-type: none"> -Cuestionar los supuestos subyacentes a prácticas insostenibles. -Ser un profesional reflexivo (crítico e innovador). -Involucrarse con los alumnos para construir relaciones positivas |

Fuente: UNECE (2012)

5.4. Sostenibilidad y Educación Infantil

La sostenibilidad es un término que, aplicado a la Educación Infantil, podría verse como un acercamiento a la naturaleza para que los niños comprendan que hay que cuidarla y respetarla (Medina, 2011). Deben comprender que el consumo irresponsable hace que se generen más residuos que a su vez destruyen el hábitat de muchas especies y que existen personas como ellos que han de dedicar tiempo a retirar todos los residuos que ellos mismos generan.

La educación ambiental y el desarrollo sostenible irán unidos durante las primeras etapas educativas de los niños/as, de este modo intervendrán en su desarrollo físico, afectivo, intelectual y social y que favorecerán la creación de relaciones y vínculos con sus semejantes y con el entorno natural donde habitan. Para la consecución de este objetivo, el currículo educativo en la Educación Infantil deberá recoger algunas pautas básicas que guíen a los docentes a poner en práctica las principales líneas de actuación en la educación ambiental, algunas de las mismas se centran en enseñar a los alumnos a observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural y social desarrollando el sentido de pertenencia al mismo y por ende mostrando interés por su conocimiento, desenvolviéndose en él con cierta seguridad y autonomía. Los niños/as deben establecer relaciones sanas con el resto de alumnos interiorizando las pautas básicas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas (Sánchez, 2014).

Dentro del currículo educativo comprenderá aspectos clave para el desarrollo vital del alumno como la detección de algunas características, comportamientos, funciones y cambios en los seres vivos. Aproximación al ciclo vital, del nacimiento a la muerte y formulación de conjeturas sobre los seres vivos.

Uno de los objetivos que enmarcan el currículo educativo ante la educación ambiental está basado en el conocimiento y respeto del medio ambiente, disfrutando de él al realizar actividades en contacto con la naturaleza, dando valor a su importancia para la salud y el bienestar (Romaña, 1994). De este modo se promueve una visión crítica y valoración de actitudes positivas y negativas del ser humano en relación con la naturaleza.

Los niños/as deben comprender el esfuerzo económico que supone adquirir un juguete nuevo y la mano de obra que suele estar detrás de los procesos de fabricación, en ocasiones, lamentablemente, mano de obra infantil.

Sólo una sociedad educada desde niños en base a unos valores de conocimiento, respeto y humildad hacia el medio natural es capaz de dar la importancia que merece la

palabra sostenible y basar su desarrollo personal, económico y social con unos cimientos sólidos de respeto hacia su entorno (Pabón, 2001).

La educación ambiental en la infancia es vital para el posterior desarrollo del adulto, además educa a los niños/as para que sean capaces de dar respuestas a la crisis ambiental que sufrimos en la actualidad. El desarrollo vital de un niño y la naturaleza van unidos y es un error estudiarlos por separado. Educar a los niños/as para que respeten la naturaleza se consigue transmitiéndoles el funcionamiento de la misma, el conocimiento de los ecosistemas no sólo en los libros sino en actividades prácticas y cotidianas donde siempre la naturaleza está presente.

La naturaleza tiene un papel fundamental en el desarrollo emocional en los niños/as y es un elemento muy importante para su posterior crecimiento y desarrollo dentro la sociedad. Además, la naturaleza potencia la inteligencia emocional de los niños, ayuda a percibir los sentimientos de forma adecuada y controlar sus emociones (González, 1996). La naturaleza es un reflejo de nuestras acciones, en ella conviven un gran número de especies que interactúan entre ellas y con nosotros, el conocimiento de estas relaciones potencia el desarrollo cognitivo de los niños/as, El aumento de la imaginación y la comprensión, creciendo su capacidad para recordar, anticiparse las distintas situaciones y aceptar los cambios como algo natural, que forma parte de la vida (Romaña, 1994).

Por todo lo anteriormente escrito podemos decir que la Educación Infantil y la sostenibilidad podrán ir de la mano durante las primeras etapas formativas de los niños/as, potenciando que adquieran valores de respeto hacia el entorno donde habitan y hacia el trabajo del resto de personas que conviven con él (Guzmán, 2009).

6. METODOLÓGÍAS FAVORECEDORAS DE LA INCLUSIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN LAS AULAS DE INFANTIL

La metodología hace referencia al elemento del currículo que responde al cómo enseñar y podemos definirla como el conjunto de normas y decisiones que organizan, de forma global, la acción didáctica en el Centro de Educación Infantil: papel que juegan los alumnos y los educadores, utilización de medios y recursos, tipos de actividades, organización de tiempos y espacios, agrupamientos, secuenciación y tipos de tareas, etc. (González, 2016).

Las decisiones relativas al cómo enseñar deben ser planteadas a través de principios y líneas generales de actuación metodológica que sean punto de partida y referente para las programaciones docentes atendiendo a unos métodos adecuados y técnicas significativas, entre otras.

A la hora de tomar cualquier decisión metodológica cobran especial relevancia los Principios de Intervención psicopedagógica reseñados en el DCB (1989), y que basan mi intervención educativa, los cuales detallo a continuación:

1. Partir del nivel de desarrollo del alumno/a.
2. Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
3. Realizar aprendizajes significativos por sí solos.
4. Modificar progresivamente los esquemas de conocimiento.
5. Procurar una intensa actividad por parte del alumno.

Estos principios de intervención psicopedagógica D.C.B. (1989) se ponen de manifiesto y se concretan a través de los principios metodológicos que la Orden de 5 de agosto de 2008 señala, en su anexo, como elementos básicos y claves de la intervención educativa, y cuya relevancia queda más que justificada desde las diversas corrientes psicológicas y pedagógicas. En este sentido se establecen las siguientes recomendaciones metodológicas para el tratamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en esta etapa.

Tabla 5: Orientaciones Metodológicas.

| PRINCIPIOS METODOLÓGICOS |
|--|
| <p>Enfoque globalizador y aprendizaje significativo: Los contenidos deben abordarse desde la perspectiva globalizadora. Esto implica partir de los conocimientos previos de los alumnos y alumnas, partir de lo que saben, de forma que conectemos con sus intereses, sus necesidades, su realidad y experiencias. Si tenemos en cuenta la perspectiva globalizadora tendremos garantizados que los niños y niñas aprendan significativamente y, por tanto, funcionalmente. Un aspecto muy importante en la intervención educativa y que también favorecerá el aprendizaje significativo y funcional es el de la motivación.</p> <p>Atención a la diversidad: Supone reconocer que cada niño o niña es una persona única e irrepetible. Los maestros y maestras debemos conocer el momento evolutivo de nuestros alumnos. La planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje debe tener en cuenta el principio de individualización.</p> <p>El juego, instrumento privilegiado de intervención educativa: El aprendizaje es una actividad constructiva. Para que tenga lugar, es necesario actuar sobre la realidad, a partir de situaciones motivadoras, y el juego libre y espontáneo es un aliado excepcional.</p> <p>La actividad infantil, la observación y la experimentación. La actividad infantil es un requisito indispensable para el desarrollo y el aprendizaje, pero al mismo tiempo esta actividad debe ser lúdica. Para conocer los objetos, los otros, su realidad, etc. el niño/a debe actuar manipulando, observando, estableciendo relaciones... es decir, experimentando con ellos.</p> <p>La configuración del ambiente: Marco del trabajo educativo: Es imprescindible que los niños y niñas de esta etapa encuentren en ella un ambiente cálido, acogedor y seguro, que permita y estimule las relaciones interpersonales, y contribuya a la construcción de una autoimagen ajustada y positiva.</p> <p>Los espacios y los materiales: Soporte para la acción, interacción y comunicación: Una adecuada organización del ambiente, incluyendo espacios y recursos materiales facilitará la consecución de las intenciones educativas.</p> |

El tiempo en educación infantil: Ésta debe ser respetuosa con los ritmos naturales de aprendizaje de los alumnos en estas edades, sin forzar los tiempos de actividad y manteniendo determinadas constantes.

La educación infantil, una tarea compartida: Los profesionales de la educación infantil deberán realizar un trabajo cooperativo que permita llevar a la práctica un proyecto educativo compartido, y no olvidar que la familia es el principal contexto educativo y de socialización de los niños/as, por lo que debe estar presente en la etapa de educación infantil.

Fuente: Elaboración propia basado en la Orden 5 de agosto 2008

Los contenidos se organizan a través de distintos bloques dependiendo de cada una de las áreas; los contenidos de cada área o materias se organizarán de tal manera que, poniendo siempre el valor de la persona como centro de dicha organización, posibilite al alumno/a a integrar todos los conocimientos de los distintos campos de la ciencia y de la cultura en torno al ser humano y, en consecuencia, la persona se convierta en referente de interpretación de dichas realidades (Orden 5 Agosto, 2008).

Si contrastamos con algunas orientaciones metodológicas, la educación para la sostenibilidad promueve un proceso de aprendizaje activo, que pretende ayudar a desarrollar competencias para la acción; esto es, capacidades para imaginar, investigar, planificar y actuar (WWF-UK, 2006 cit. en Martínez, 2010.p, 4). Se trata de un proceso en espiral, en el que avanzamos a través de sucesivos ciclos. En cada uno de esos ciclos podemos señalar los siguientes pasos.

- Motivación: El aprendizaje tiene que partir del interés del alumnado. Tenemos que valorar todos los conocimientos que nos aporte al aula. Proponerles actividades motivadoras con las que puedan experimentar.
- Construcción de conocimiento: Tenemos que plantearles objetivos claros y que sean participantes activos de su propio aprendizaje.
- Establecimiento de conexiones: Es importante propiciar un aprendizaje significativo, que sean capaces de relacionar la nueva información con lo que ya saben. Debemos dejarles opinar para formar ciudadanos críticos que sean capaces de proponer soluciones a los problemas que se puedan enfrentar.
- Acción: Debemos trabajar temas reales, temas cercanos que puedan ver en su día a día para que puedan establecer relaciones. Desde mi punto de vista no tiene mucho sentido trabajar temas alejados de su entorno. Todos los aprendizajes deberán ser consultado desde diversas fuentes pues es importante que no se queden con una única visión. Es importante mostrarles varias opiniones, que las cotejen y sean ellos/as mismos/as los que elijan y vayan formando su propio criterio.
- Reflexión: Una buena manera para comprobar qué han aprendido nuestros alumnos sería hacerles reflexionar sobre ello. Si han utilizado las técnicas apropiadas, qué les ha gustado del tema, qué es con lo que menos se han sentido a gusto, qué cosa cambiaría para mejorar. En definitiva, escucharles, prestarles atención para que puedan desarrollar un pensamiento crítico.

Al hilo de lo anteriormente escrito, considero que es importante que el/la docente tome el rol de guía y que no dirija al alumnado ya que entonces no se podría llevar a cabo una educación para el desarrollo sostenible en el aula.

A continuación se muestran diferentes unidades de programación, que son según Lodini cit.en Zabalza (1987) como “Una serie de operaciones que los profesores llevan a cabo para organizar la actividad didáctica y con ello poner en práctica experiencias de aprendizaje que irán a constituir el currículo efectivamente seguido por los alumnos” (p.21).

Tabla 6: Diferentes unidades de programación (métodos de enseñanza-aprendizaje)

| | |
|---|---|
| CENTROS DE INTERES | Parte de la idea de Decroly de que un aprendizaje globalizador sólo se da en la medida en que existe un interés, a partir de una necesidad. |
| PROYECTO DE TRABAJO (VVAA, 2010) | En esta modalidad de globalización, los distintos contenidos se organizan sobre una tarea. Los niños no explicitan tanto lo que quieren saber, como lo que quieren hacer. |
| TIEMPO LIBRE | Si el ambiente es rico y estimulante, el alumnado va realizando actividades que pueden suponer variados aprendizajes. |
| METODOLOGÍAS INVESTIGATIVAS | Parten de problemas concretos, de interrogantes que los niños se formulan y que pueden tener un carácter de descubrimiento. |
| RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS | Se basa en el interés que manifiesta el alumnado por aprender y resolver cuestiones. Tiene fases en común con la metodología investigativa, pero se diferencia de ella en el punto de partida (planteamiento de un problema a resolver y no de una cuestión o tema a conocer) y en el punto de llegada (la toma de decisiones y acuerdos a los que se ha llegado tras el estudio del problema). |
| CONTEXTOS GLOBALIZADORES (CEJA, 1992): | En el centro educativo se dan multitud de situaciones que favorezcan el desarrollo global del niño. Partiendo de la vida cotidiana en el centro de E.I. se pueden localizar y abordar pedagógicamente estos contextos globalizadores (momento del desayuno, del aseo, salidas). |
| NÚCLEO GENERADORES | “Aquellos que surgen espontáneamente en clase y en los que, sin el profesor pretenderlo, se centra inmediatamente el interés” (Ángeles Guerrilla, 1992). |

Fuente. Elaboración propia, basado en (González, 2016).

A la hora de introducir la sostenibilidad en el aula se podría desarrollar alguna de las diferentes tendencias de enseñanza-aprendizaje propuestas anteriormente, forjando una cultura de la sostenibilidad y a su vez, ayudando a la comprensión y aplicación de este concepto por parte de los niños/as de Educación Infantil.

Para la propuesta de este Trabajo Final de Grado (TFG) vamos a desarrollar un proyecto de trabajo. El aprendizaje por proyectos es una opción metodológica basada en la investigación, y la acción cuyo objetivo es organizar los contenidos curriculares bajo un enfoque globalizador y significativo, relacionando los conocimientos escolares con los de la vida cotidiana.

La metodología por proyectos sigue los pasos del método científico. En los niños/as se fomenta la observación, el que surjan inquietudes y preguntas a las que darán respuesta a través de diferentes fases del proyecto como son: de búsqueda, recogida y análisis de la información, experimentando por sí mismos y llegando a conclusiones que derivan en su aprendizaje a lo largo de todo el proceso, ayudando a forjar en los niños/as un espíritu crítico y fomentando la autonomía en la resolución de problemas.

Teniendo en cuenta lo comentado por Benítez (2009) en su texto *“Construyendo en infantil”*, el presente proyecto basa su metodología en un aprendizaje constructivista, ya que parte de las ideas previas del alumnado para comenzar a desarrollar las actividades de dicho proyecto. A medida que va desarrollándose el proyecto, los alumnos/as van construyendo su conocimiento gracias a las investigaciones que se llevan a cabo en el aula, lo que les lleva a construir su propio aprendizaje por ellos mismos, como explica Benítez (2009), hacer que *“sean capaces de aprender a aprender”* (p.3).

Todo proyecto según Lacueva (1998) plantea varias fases, aunque pueden variar, las más genéricas son las siguientes:

- Fase de *preparación*: en esta primera fase se decide qué tema trabajar con los niños/as aquellos que partan de sus intereses. Se empieza a planificar qué actividades podemos llevar a cabo para satisfacer la curiosidad de los niños y niñas qué recursos necesitaremos para hacerlo efectivo.
- Fase de *desarrollo*: Empezamos dando vida a nuestro proyecto. Necesitamos trabajar en condiciones ambientales favorables, disponer de recursos. Llevaremos a cabo actividades diversas enfocadas al tema elegido: trabajos de campo, encuestas, entrevistas, experimentos, visitas.....y lo más importante desde en mi punto de vista, la consulta bibliográfica donde podamos cotejar varias fuentes de información. (Lacueva, 1985 citado en Lacueva, 1998).
- Fase de *comunicación*: Esta fase es muy importante ya que el alumnado pondrá en común sus pensamientos y reflexiones de manera verbal y/o escrita. De este modo el docente puede observar y evaluar de una manera más precisa.

7. PROPUESTA DIDÁCTICA

7.1 Contextualización

Es de suma importancia realizar un análisis del contexto en el que se va a desarrollar esta propuesta didáctica y organizativa, ya que de ello dependerá la priorización de unos objetivos, unos contenidos, unos criterios metodológicos y de una evaluación.

Esta propuesta didáctica, aunque no se ha llevado a término, la planificaremos y diseñaremos para el centro donde realicé mis prácticas que ha sido el vehículo de motivación para la realización de este trabajo. El C.E.I.P. “Almirante Laulhé”, es un Centro de titularidad pública, dependiente de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, ubicado en la ciudad de San Fernando (Cádiz) y situado en una zona céntrica de la ciudad, rodeado por una parte de una zona de casas individuales de dos alturas y, por otra, de bloques de una setecientas viviendas de gran altura y en los que se han asentado familias jóvenes de nivel socio-económico medio-alto.

Me situó en un aula del nivel de 5 años. Está compuesta por un grupo heterogéneo de 25 alumnos, de los cuales 14 son niños y 11 niñas. El grupo clase es muy diverso debido a varios factores: socioeconómicos, culturales... También, se pueden observar diferencias en cuanto a la estructura familiar, ya que en el aula he podido observar cambios anímicos en los niños/as debido a problemas familiares, separación conyugal etc. Son capaces de expresarse a través del lenguaje oral, y aunque su nivel comprensivo es aceptable, necesitan ampliar su vocabulario. En definitiva, son niños alegres, cariñosos y muy curiosos.

Respecto al desarrollo evolutivo del alumnado, se encuentran en pleno periodo preoperacional marcado por el egocentrismo. La gran mayoría necesita aun trabajar las normas sociales y de convivencia, como respetar el turno de palabra del compañero, escuchar a los demás, etc...

7.2. Justificación de la propuesta.

La propuesta que a continuación se presenta en este Trabajo Final de Grado sobre la implementación de la sostenibilidad en la escuela, está dirigida, como hemos comentado anteriormente, al tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil (5 años), ya que considero que es a partir de estas edades tan tempranas, cuando los niños y las niñas van adquiriendo hábitos que le ayudarán a su desarrollo, y nosotros como futuros docentes, debemos guiar al niño/a para que tomen conciencia de determinados valores. Por este motivo, se detallará en párrafos posteriores, una propuesta didáctica y organizativa cuyas actividades están enfocadas para trabajar con los niños y las niñas hábitos de consumo responsable. Para ello, hemos elaborado un proyecto adaptando las fases propuestas por Lacueva (1998), ya descritas con anterioridad.

Atendiendo a estas consideraciones, pienso que es de vital importancia potenciar el contacto físico de los niños/as con el medio físico, donde tengan la posibilidad de sentir la naturaleza identificando sus características y desarrollando la capacidad de actuar y producir transformaciones positivas en ella. A partir de aquí, el alumno/a desarrollará un

interés por el medio natural, observando y reconociendo animales, plantas, elementos y fenómenos de la naturaleza, experimentando, hablando sobre ellos y desarrollando actitudes de curiosidad, de este modo serán capaces de valorar los recursos y las materias primas que posteriormente consumen, propiciando el consumo responsable. Es importante que aprendan a identificar seres vivos y materia inerte como el sol, animales, plantas, suelo, nubes o ríos, valorando su importancia para la vida. Sólo así será conocedor de la incidencia de las personas en el medio natural, como nos relacionamos con él, comprendiendo que algunas de nuestras actividades contribuyen a su degradación favoreciendo de este modo el autoaprendizaje (Guzmán, 2009).

Dentro de un programa educativo cuya misión es incorporar la educación ambiental en los colegios, debe ofrecer a los alumnos/as la oportunidad de observar de cerca los típicos procesos de fabricación mediante los cuales se transforman las materias primas en productos de alto valor añadido, con la consecuente generación de subproductos y desechos. Se considera interesante que además los niños/as tengan la oportunidad de participar en la fabricación y elaboración de productos, donde se potencie el trabajo cooperativo entre ellos y lleguen finalmente a valorar todos los elementos, recursos y trabajo necesarios para que el niño/a pueda disfrutar de un juguete o su propia ropa y comida, sólo de este modo, siendo partícipe del proceso, será capaz de creer en un consumo responsable y llevar a cabo prácticas que impidan la degradación del medio al que pertenece (Kerzner, 2003).

El hecho de destacar en este trabajo, ***la educación en valores*** es porque se establecen como contenidos vinculados al currículo, no organizados en áreas, sino inmersos en el quehacer cotidiano. Por todo esto, consideramos que uno de los valores que debemos trabajar en el aula para poder acercar a los niños y niñas hacia la sostenibilidad es mediante la educación para el consumidor, y hacer de ellos/as consumidores racionales y responsables, ya que como dice Corrales, 2006” la educación del consumidor debería además potenciar la aparición de actitudes, por un lado, positivas ante su propia educación

e información como consumidor, por otras actitudes críticas ante el consumismo, la degradación ambiental y los fenómenos que le piden comportarse de forma consciente” (p.14). Los niños/as a estas edades tienen un afán de acumular juguetes desmesurados y esto hace que se conviertan en consumidores irresponsables. Por este motivo, es necesario tomar medidas de actuación que lleven al niño/a mantener una actitud crítica ante el consumo, sustituyendo el consumismo por el que actualmente el colectivo infantil se halla inmerso por actitudes que nos ofrezcan una mejor calidad de vida (Corrales, 2006).

Es de vital importancia que haya una corresponsabilidad familia-escuela a la hora de transmitir la compra racional de juguetes u otros productos porque ¿qué sentido tiene que le digamos en la escuela que no necesitamos juguetes nuevos todos las semanas si en casa me lo compran? Por este motivo, ambos agentes socializadores deben involucrarse en esta tarea de forma compartida, de manera que el niño y la niña puedan integrarse en la sociedad con los recursos necesarios para poder desenvolverse de forma autónoma y activa en el mundo en el que vivimos si necesidad de ser consumidores irracionales.

Nuestro propósito o producto del proyecto será crear un centro de trueque de juguetes, para que los más pequeños vayan intercambiando sus juguetes con los de sus compañeros, al objeto, de no comprar tantos juguetes innecesarios, ya que a veces, se compran tantos por terminar aburriéndose del mismo. De esta manera, propondremos, por ejemplo, que todos los viernes, se lleven a casa un juguete nuevo y puedan disfrutar de él toda la semana. La propuesta consistirá en dejar estos juguetes en el taller para que en lugar de tenerlos en casa o tirarlos a la basura, pueda ofrecerles a otros niños/as la oportunidad de disfrutar de ellos, para que más tarde, éstos hagan lo mismo, de forma que el juguete pase de mano en mano sin tener la necesidad de comprar juguetes nuevos innecesariamente. Para realizar esta actividad de una manera más motivadora, los alumnos, durante el fin de semana, se harán fotos con los juguetes que se lleven y nos mostrarán qué cosas han hecho con éste para que podamos ver los distintos juegos que podemos hacer con un mismo juguete.

También, realizaremos nuestros propios juguetes y así le enseñaremos el sentido y la importancia del reciclaje. Asimismo, se propondrán actividades de disfrute en su tiempo de ocio ya que como pude observar en mi periodo de prácticas, los niños/as tienden a ir a los centros recreativos a celebrar algún evento y de este modo, intentaremos evitar la compra de productos o uso de estos centros de manera compulsiva, valorando más los juegos tradicionales y mantengan un contacto más cercano con la naturaleza. Este proyecto estará planificado siguiendo los principios de calidad y de equidad, organizándose de forma comprensiva y respetando las diferencias individuales de cada uno de los alumnos/as.

7.3. Desarrollo del proyecto

La propuesta se realizará una semana antes de las vacaciones de navidad ya que considero que es una época en la que aumenta considerablemente el consumo en las familias.

7.3.1. Origen y planificación del proyecto.

Debemos aclarar antes de continuar que dado que no hemos trabajado en un centro de Educación Infantil, nuestra intención es plasmar sobre todo el proceso de trabajo que seguiríamos cuando afrontemos un proyecto con niños/as de estas edades. Por tanto describiremos un posible origen del presente proyecto.

Tabla 7: Origen hipotético del proyecto

Durante el transcurso de las clases, he podido observar cómo los niños/as no le dan valor ninguno a los materiales del aula, llegando a desgastarlos, tirarlos, etc. Una de las situaciones que más llamó mi atención, fue cuando uno de los niños de la clase rompió un juguete de uso compartido y al preguntarle qué había ocurrido y cómo podíamos solucionarlo, el niño comentó que no pasaba nada que se compraba otro igual. En ese momento comprendí que los niños/as trataban de esta forma inadecuada los materiales porque no les daban valor, no sabían lo que costaban ni los recursos que eran necesarios para crearlos, con la consiguiente respuesta ambiental que esto ocasionaba, por lo que me decidí a realizar un taller mediante el cual pudieran comprender todo lo que conlleva el descuido de los materiales y la compra desmesurada de productos.

Un tema que pude conocer durante mi periodo de prácticas fue los gustos e intereses del alumnado acerca de sus juegos preferidos. Aunque cada uno tenía su preferencia, hemos de decir que existía una gran coincidencia en cuanto a sus gustos, ya que la mayoría tenía cierta predilección por los muñecos de los dibujos animados “**La Patrulla Canina**”. Pero, de qué tratan. La Patrulla Canina es una serie estadounidense ideal para trabajar con los niños/as algunos valores que venimos mencionando en el proceso de este trabajo, y cuya finalidad, es trabajar conjuntamente en misiones de rescate de alto riesgo para proteger a su comunidad. A través de estos dibujos animados, podemos trabajar la igualdad de oportunidades entre ambos sexos, el reciclaje, las profesiones...

Aprovechando la gran aceptación que está teniendo estos dibujos animados, lo utilizaremos como vehículo de motivación para trabajar el consumo responsable. Por otro lado, cabe decir, que habiendo hecho un análisis por los diferentes enfoques de programación, consideramos que la mejor opción para llevarlo a cabo es a través de un proyecto de trabajo. De este modo, podremos trabajar diversos contenidos y valores que se deben trabajar en educación infantil desde una perspectiva más dinámica e innovadora cuya finalidad es que sean consumidores responsables. La propuesta se realizará una semana antes de las vacaciones de navidad ya que considero que es una época en la que aumenta considerablemente el consumo en las familias.

7.3.2. Plan de acción

√ Fase inicial

Como actividad inicial y para acercar al alumnado al concepto de consumo responsable, contaremos el cuento de Cuidadín y Gastón¹ como actividad motivadora para

¹ Cuento Cuidadín y Gastón (<https://www.youtube.com/watch?v=ieiNPs0dv-k>)

nuestro próximo proyecto de trabajo. Este cuento trata diferentes formas de actuar frente al consumo. Cuidadín es responsable y antes de comprar algo, piensa si realmente lo necesita, por el contrario, Gastón compra de manera compulsiva. Una vez leído, se invitará al alumnado a reflexionar sobre algunas preguntas como por ejemplo:

¿Qué pensáis de dichos comportamientos?; ¿Con qué personaje os sentís más identificados; Cuidadín o Gastón?; ¿Sabéis dónde va el humo de los coches?; ¿Qué pasaría si Gastón no hubiese reflexionado sobre sus compras compulsivas?

Anotaremos las respuestas obtenidas en un cuadro de registro para poder hacer una reflexión final. A continuación, preguntaremos a los niños y niñas una serie de preguntas para analizar e investigar el juguete que más consumen. A partir de aquí se le irá formulando una serie de cuestiones para poder detectar sus ideas previas y conocer hacia dónde tenemos que dirigirnos, es decir; qué necesitamos saber sobre el consumo responsable. A continuación, realizaremos la siguiente actividad para saber más de los niños y niñas.

Tabla 8: Actividad 2 “Mis juguetes”

| <u>DURACIÓN:</u> 60/90 MINUTOS | <u>MATERIALES:</u> Tabla de registro, pizarra digital |
|---|--|
| <u>OBJETIVOS</u> | <u>CONTENIDOS</u> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar una actitud crítica y analítica en relación con el consumo. • Desarrollar habilidades matemáticas: Cuantificar | <ul style="list-style-type: none"> • Utilización del lenguaje oral como vehículo de comunicación • Interés y disfrute con la actividad planteada • Utilización de la serie numérica para contar elementos |
| <p><u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Con motivo del juguete de moda, <i>la patrulla canina</i>, pediremos al alumnado, con ayuda de la familia, que traigan todo tipo de productos que tengan sobre ellos; ya sean juguetes, carpetas, mochilas, etc. Una vez que lo traigan, nos sentaremos en la asamblea a analizar y a debatir entre todos, si piensan si es necesario todo aquello que tienen o si por el contrario, podrían prescindir de estos.</p> <p>A continuación le proyectaremos en la pizarra digital diversos anuncios que publicitan artículos de la patrulla Canina y otros juguetes para que podamos analizar de manera crítica la información que nos aportan los mensajes publicitarios obtenidos en diferentes medios; televisión, prensa, radio.... Para finalizar haremos un conteo de todos los artículos que lleve el alumnado y lo registraremos en una tabla (Anexo 1).</p> | |



Una vez que tengamos elaborada la tabla de registro, y hayamos contado todo aquello de lo que disponen nuestros alumnos/as, formularemos una serie de preguntas con el fin de que reflexionen sobre todo aquello que tienen. Algunas de estas preguntas podrían ser:

¿Pensáis que todo aquello que tenéis os hace falta?; ¿Qué hacéis con todos los juguetes que no usáis?; ¿Qué podemos hacer para darle uso a los juguetes antiguos?

Estas preguntas se harán con motivo de nuestro centro de interés, el consumo desmesurado, un problema que debemos ir investigando para saber qué es lo que ocurre y cómo afrontan la familia este problema tan arraigado en nuestra sociedad actual.

Tras una larga lista de sugerencias por parte del alumnado decidimos entre todos realizar un centro de truke de juguetes. Una vez en la asamblea hablamos sobre qué necesitaríamos para realizarlo: lugar (la clase, el pasillo, el vestíbulo, la sala de psicomotricidad... Si iban a colaborar las familias, qué funciones tendrían; qué muebles necesitaríamos, entre otras cuestiones. A continuación pasamos a realizar nuestro cuadro de investigación sobre qué cosas sabemos, qué queremos saber y dónde buscaremos la información **(Anexo 2)**.

Una vez que hayamos recopilado suficiente información obtenida por parte de las familias, la biblioteca y las búsquedas en internet, empezamos a desarrollar las actividades.

√ Búsqueda de fuentes de información con implicación del alumnado

Empezamos esta fase informando a las familias acerca del desarrollo de nuestro proyecto, ya que son una fuente favorable de apoyo educativo. Solicitamos su colaboración para ayudar a los niños y niñas en las preguntas que se habían planteado en la asamblea, así que realizamos una nota informativa entre todos **(Anexo 3)**.

Después de plantearse a la familia, decidieron que si iban a ayudarnos, y se iban a encargar de recepcionar los juguetes entrantes y salientes de nuestro taller, anotándolo en una tabla de registro. También decidimos que necesitaríamos un gran espacio, sin muchos muebles alrededor, por lo que pensamos que la sala de psicomotricidad era idónea al reunir todas las características que precisábamos. Una vez decidido todo lo anterior, nos pusimos en marcha y fuimos adaptando la sala para nuestro centro de trueque.

√ Desarrollo del proyecto/ Plan de acción

Una vez planteada la primera fase, *actividades iniciales*, donde hemos podido acercar al niño al consumo responsable, realizaremos otras actividades de desarrollo para concienciar de las responsabilidades como consumidor, haciéndoles ver de dónde vienen sus juguetes y todo el material que se necesita para realizarlo. La primera actividad de esta fase consistirá en decorar nuestro taller

Tabla 9: Actividad 3 “Manos a la obra”

| | |
|---|---|
| <u>DURACIÓN:</u> 60/90 MINUTOS | <u>MATERIALES:</u> Papel continuo, ceras, lápices, rotuladores de colores, tijeras, revista |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciar el niño en diferentes técnicas plásticas. • Acercar al niño al cuidado del ambiente | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Participación y disfrute con la actividad planteada • Interés en el trabajo en equipo |
| <u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Para empezar a darle vida a nuestro taller, empezaremos a decorar la sala de psicomotricidad. Para ello realizaremos una gran pancarta donde podamos plasmar el nombre del mismo (centro de trueque de juguetes) y, de esta forma, tengamos a nuestra disposición un espacio concreto para la realización de las actividades que llevaremos a cabo en nuestro taller. Una vez hecha, la situaremos en un lugar visible para que esté a la vista de todos. Cuando tengamos colgada nuestra pancarta, se dividirá al grupo clase en grupos de cinco para que nos hagan un dibujo representativo de la naturaleza (animales, árboles, el ser humano, ríos, montañas.....), de este modo, le daremos un enfoque más atractivo colocándolos por todo el espacio. | |

Una vez decorado nuestro rincón, realizaremos una búsqueda de información para conocer de dónde vienen los juguetes, para que una vez montado el producto final, el niño/a sea conocedor de las características de cada uno de ellos.

Tabla 10: Actividad 4" ¿De dónde vienen mis juguetes?"

| | |
|---|---|
| <u>DURACIÓN:</u> 3 sesiones de 90 minutos | <u>MATERIALES:</u> Tabla de registro, pizarra digital, ordenador |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Concienciar de las responsabilidades como consumidor en relación con el medio ambiente, con el entorno y con los recursos energéticos y naturales • Ir adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en la conservación y mejora del medio natural | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de algunos materiales. • Valoración de la importancia para la vida del cuidado del medio ambiente. |
| <u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> En el rincón del ordenador buscaremos información sobre el material del que están hechos los muñecos de la patrulla canina. Así como investigaremos sobre el ciclo de vida de éstos, es decir; haremos un seguimiento del producto; desde que se fabrica (origen), hasta que llegan a las tiendas para su posterior venta. Para finalizar, hablaremos sobre los perjuicios, que la compra irracional de todos estos productos influye en el medio ambiente. | |



Tras buscar información sobre los juguetes, los niños y niñas manifiestan muchas dudas sobre los distintos materiales que se utilizan en la fabricación de los propios muñecos, ya que desconocen el significado de algunos de ellos e interpretan el concepto de otro, con una imagen concreta, es decir, relacionan la palabra “plástico” con el plástico del papel de las galletas o de la cañita de zumo, pero no comprenden como ese mismo plástico puede servir para hacer otras cosas. Por ello, al darnos cuenta de este problema de comprensión de significados, hemos querido abrir sus conceptualizaciones mediante la realización de una actividad, con la que puedan acercarse al conocimiento de los materiales que se utilizan en los juguetes, y con ello comprendan la importancia que tiene reciclarlos adecuadamente para poder renovar recursos y ayudar así al medio ambiente.

Tabla 11: Actividad 5 “¿Qué nos enseña Rocky?”

| | |
|---|--|
| <u>DURACIÓN:</u> 60 minutos | <u>MATERIALES:</u> Juguetes varios, cartón, rotuladores |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer diferentes materiales • Clasificar los juguetes en función del material. • Ir adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en la conservación y mejora del medio natural | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Identificación de algunos materiales. • Clasificación de materiales. • Curiosidad, respeto y cuidado hacia los elementos del medio natural. |
| <p><u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Pediremos que traigan otros juguetes que no tengan ninguna vinculación con los de la patrulla canina, al objeto de hacerles reflexionar si pueden jugar y hacer las mismas cosas con estos, que con los anteriores. Una vez que hayamos reflexionado sobre esto, hablaremos sobre el tipo de material con el que se ha hecho cada juguete. A continuación pediremos que los observen con atención, que lo manipulen, que los huelan, y haremos una clasificación de todos los juguetes que han traído (ajenos a la patrulla canina) en función del material utilizado (Anexo 4). Después, utilizaremos a Rocky, el cachorro ecologista y, el que se encarga de reciclar, y hablaremos sobre el significado de reciclaje, de los beneficios que podemos obtener si reciclamos nuestros propios juguetes y no compramos tantos innecesarios. Una vez que hemos reflexionado sobre los beneficios del reciclaje, iremos depositando los juguetes en nuestro taller, para ello, pediremos a la madre/padre colaboradora/or que vayan realizando una tabla de registro con el juguete que ha traído cada niño/a. (Anexo 5).</p> | |



Hemos observado que no todos los juguetes que nos van trayendo están en perfecto estado, por lo que una mamá colaboradora, nos da la idea de crear un taller paralelo para el arreglo de juguetes dañados. El papá de uno de los alumnos, se encargará de montarlo, y registrará todo juguete que esté deteriorado. El alumnado también decorará a su gusto esta zona, con un gran cartel que ponga “Taller de arreglos”.

Asimismo, al conocer los niños/as los diferentes tipos de materiales de los que están hecho los juguetes, observan que se parecen mucho a los utilizados en el aula (cartón, papel, plástico, etc.), por lo que se preguntan si podrían realizar juguetes ellos mismos con los materiales que han reciclado en clase. Tras investigar y debatirlo en el aula, entre todos optan por crear por grupos varios muñecos, tableros de juego, etc., para que sea posible utilizarlos entre todos en nuestro taller de los juguetes, ofreciéndoles a los materiales otra vida más lúdica.

TABLA 12: Actividad 6 “Fabricamos juguetes y carteles”.

| | |
|---|---|
| <u>DURACIÓN:</u> 60 minutos | <u>MATERIALES:</u> calcetines, papel de periódico, cartón, rotuladores |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar de actividad de representación y expresión artística mediante el empleo de diferentes técnicas. • Ir adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en la conservación y mejora del medio natural | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Gusto y disfrute por la puesta en práctica de actividades que impliquen el desarrollo de la creatividad. • Utilización de diferentes técnicas plásticas |
| <u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Al hilo de la actividad anterior, realizaremos nuestros propios juegos de la patrulla canina con materiales reciclados. Para hacer los muñecos, utilizaremos unos calcetines viejos y lo rellenaremos de retales de tela o de papel de periódico o revista. Pintaremos la cara con rotulador. También, realizaremos un juego de la oca entre todos, un tablero con cartón y lo pintaremos con nuestros propios dibujos. Una vez que tengamos hecho los nuevos juguetes, pediremos que por grupos (formados anteriormente) realicen carteles para nuestro taller y escriban los diferentes materiales de los que pueden estar elaborados para poder ir clasificándolos posteriormente en nuestro espacio de intercambio (plástico, trapo, madera, papel....) También añadiremos en los carteles un bonito dibujo característicos de cada material, para que no les resulte difícil su identificación (Anexo 6). | |

Mediante esta actividad hemos percibido la diferenciación de género a la hora de realizar los juguetes, donde los niños han optados más por hacer pelotas y tableros, y las niñas en hacer muñecas (no en todos los casos). Por ello, hemos visto interesante trabajar la coeducación mediante los mismos juguetes, para conocer si relacionan un tipo de juguete a un sexo concreto o sólo es debido a sus propios intereses, debido a que nuestro interés con el centro de truke, es que todos los alumnos compartan sus muñecos con toda la clase, lo cual conlleva a que no haya una discriminación sexual de ninguno de ellos por desear juguetes “definidos” del sexo contrario.

Tabla 13: Actividad 7 “Jugamos con todos los juguetes”.

| | |
|--|--|
| <u>DURACIÓN:</u> 30 minutos | <u>MATERIALES:</u> Juguetes varios. |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer desaparecer en el alumnado la idea de que existen juguetes para uno u otro género. • Fomentar la igualdad de oportunidades entre ambos sexos. | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación y clasificación de objetos en función de un criterio. |
| <p><u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Uno de los componentes de la patrulla canina es una perrita, a la que le han asignado la profesión de piloto. Aprovechando este dato trabajaremos con el alumnado la coeducación. En primer lugar preguntaremos si piensan si hay juguetes de niños y otros de niñas. Le pediremos que lo justifiquen, que nos indiquen qué características tienen estos juguetes que les lleve a pensar esto, qué es lo que les hace diferentes. Una vez escuchados sus razonamientos, hablaremos sobre la igualdad de oportunidades entre ambos sexos, al objeto de hacerles ver que no existen juguetes de niño o de niña.</p> | |



Mediante el transcurso de los días, hemos observado a los niños y niñas jugar con los nuevos juguetes, atendemos a su gran capacidad de creación e imaginación durante su juego, en el cual inventan constantemente historias para cada personaje y dan rienda suelta a su creatividad. En algunas ocasiones les preguntamos sobre ellas en la asamblea, y les pedimos que las cuenten en clase a sus compañeros, a los cuales les suele gustar mucho. En una de las ocasiones uno de los niños dice que le ha gustado tanto la historia que desearía poder volver a escucharla, por lo que se piensa cómo se podrían guardar estas ideas, hasta llegar a pensar en la creación de un libro, donde cada niño/a pueda hacer una parte de un cuento para que todos los compañeros puedan verla siempre que lo deseen y que pasará a formar parte del taller.

Tabla 14: Actividad 8 “Hacemos un cuento”.

| | |
|--|--|
| <u>DURACIÓN:</u> 2 sesiones de 60 minutos | <u>MATERIALES:</u> Papel reciclado, rotuladores, cartón, pintura de dedos |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar mensajes a través del lenguaje oral y escrito. • Ir adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en la conservación y mejora del medio natural. | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciación en el uso de la escritura para cumplir finalidades reales. • Gusto y disfrute por la puesta en práctica de actividades que impliquen el desarrollo de la creatividad. |
| <u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Para poder incorporar un nuevo recurso reciclado a nuestra aula, elaboraremos entre todos unos cuentos cuyos personajes pueden ser de la patrulla canina u otros. Haremos una votación entre todos para seleccionar a los protagonistas. Cada equipo tendrá que inventarse una parte del cuento. Cuando todos tengan finalizada su historia., lo iremos redactando en la pizarra y ellos, lo irán copiando al objeto de poder tener un cuento conjunto. Para la elaboración de la portada y contraportada, utilizaremos un cartón grande y lo decoraremos con pintura de dedos a gusto de cada alumno/a. Para finalizar lo llevaremos a nuestro taller e invitaremos al alumnado a que nos traigan cuentos que ya no lean en casa. | |

Una vez recopilado varios cuentos fuimos a llevarlo a nuestro taller, y una alumna nos comentó que por qué no hacíamos unos carnets como los que se usaban para la biblioteca. Nos pareció una idea interesante para identificarnos y poder llevar un control exhaustivo de qué entra y qué sale de nuestro taller. Por lo que pasamos a la siguiente actividad.

Tabla 14. “Creamos nuestros carnets”.

| | |
|--|--|
| <u>DURACIÓN:</u> 90 minutos | <u>MATERIALES:</u> Cartulina; foto del alumnado, lana; lápiz; regla; pegamento y tijeras. |
| <u>OBJETIVOS:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en el conocimiento de las normas básicas que rige el intercambio. | <u>CONTENIDOS:</u> Actitud positiva con la realización de esta actividad. |
| <u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Cogeremos un trozo de cartulina y trazaremos, con mi ayuda, la medida de nuestro carnet (9 cms. de ancho, por 7 cms. de alto en posición horizontal). A continuación, lo recortaremos y troquelaremos en la parte superior, y meteremos un trocito de lana para que puedan colgárselo. Una vez listo, pegarán su foto y pondrán su nombre. | |

Una vez que ya tenemos montado nuestro taller, y realizado nuestros carnets, ya sólo tenemos que utilizarlo, pero antes de hacerlo, debatiremos entre todos sobre las normas de uso.

Tabla 15: Actividad 9 “Consensuamos nuestras normas”.

| | |
|--|--|
| <u>DURACIÓN:</u> 90 minutos | <u>MATERIALES:</u> Pizarra |
| <u>OBJETIVOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Emplear las normas que rigen la utilización del centro de trueque • Desarrollar habilidades matemáticas: cuantificar. | <u>CONTENIDOS</u> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplimiento de normas • Realización de operaciones lógicas (cuantificación de votos). |
| <u>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:</u> Sentados en la asamblea, pasamos a votar las que serán las normas de uso de nuestro centro de trueque. Se apuntarán en la pizarra todas aquellas que vayan surgiendo. Por último se hará un recuento de todas ellas y las que tengan más votaciones, serán las que se harán efectivas. Estas fueron las que votamos. <ul style="list-style-type: none"> -Será público para todo el ciclo de infantil; es decir, todo niño/a que quiera ser participe en el taller de intercambio de juguetes, previamente habrá tenido que depositar uno propio. -Siempre que un alumno lleve un juguete, la mamá colaboradora lo tendrá que registrar con los datos del niño/a, el juguete que lleva y el material del que está hecho. -Todo juguete que traigan que no esté perfectamente para su uso, pasará de inmediato a nuestro taller de arreglos. -El alumno que se lleve el viernes un juguete de nuestro taller, se hará fotos y, con la ayuda de la familia, nos contarán a qué han jugado con ellos, para poder ver los distintos tipos de juego que se pueden realizar con un mismo juguete. -Si alguno de los juguetes se rompen, tendrán que poner uno suyo, bien uno que tengan en casa o bien, hacerlo con material reciclado. -El horario de recogida será los viernes de 11.30 a 13.30, y de entrega el miércoles en el mismo horario. Aquel alumno/a que en reiteradas ocasiones no cumpla el, se penalizará con menos tiempo de disfrute de éstos. | |

Después de debatir sobre las normas de uso, las escribiremos en un gran mural, y la pondremos en la entrada de nuestro centro de trueque. Utilizaremos colores muy llamativos para que se vean bien.

7.3.3. Conclusiones y difusión de resultados: ¿Qué hemos aprendido?

Una vez terminado el proyecto, realizaremos una puesta en común y recogeremos todo lo que hemos aprendido sobre la importancia de ser consumidores responsables. Haremos un mural entre todos/as, y lo pondremos en el pasillo. A continuación, observaremos y analizaremos el mural donde se recoge “lo que sabíamos antes” y lo que “hemos aprendido”. Después de analizarlo, expondremos nuestro taller a todo el centro previa nota informativa que elaborarán los niños y niñas.

Para finalizar, podemos decir que como proyecto educativo nos interesa no sólo fomentar los hábitos de consumo sino también atraer a los niños a la solidaridad, deseos, vivencias, imaginación... por ello, acordaremos con otros colegios hacer “la semana del juguete”, en la que todos los niños y niñas de educación infantil puedan crear su propio juguete con ayuda de los docentes y vayan intercambiándose entre sí con la finalidad que no compren juguetes nuevos ni vayan a centros de ocio.

7.4 Vinculación Curricular

Este proyecto está recogido en nuestro marco legal vigente, concretamente en la LO 2/2006, de 3 de mayo de Educación, modificada por la LO 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa recoge entre los principios generales de la educación infantil, que dicha etapa tiene como finalidad “contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual de los niños y niñas”. Es decir, se pretende al desarrollo integral de los niños y niñas, y para lograrlo es evidente que deberemos tener en cuenta todas las cuestiones relacionadas con el consumo responsable, siendo uno aspecto importante para el desarrollo de los más pequeños.

Concretamente este proyecto tiene una relación directa con los siguientes elementos:

■ **Objetivos:** Los objetivos de etapa recogidos en el Decreto 428/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía y en la Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía que están más estrechamente relacionados con este proyecto son:

Tabla 16: Objetivo general y de área.

| | |
|---------------------------|---|
| OBJETIVO GENERAL DE ETAPA | Observar y explorar su entorno físico, natural, social y cultural, generando interpretaciones de algunos fenómenos y hechos significativos para conocer y comprender la realidad y participar en ella de forma crítica. |
| OBJETIVO GENERAL DE ÁREA | Conocer los componentes básicos del medio natural y algunas de las relaciones que se producen entre ellos, valorando su importancia e influencia en la vida de las personas, desarrollando actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora. |

■ **Contenidos:** Asimismo las áreas de contenido con las que este proyecto está más estrechamente relacionado es:

Área 2 Conocimiento del entorno. Se pretende que los niños y niñas conozcan su realidad natural y cultural, extrapolando lo aprendido o situaciones nuevas. Facilitará al alumnado un acercamiento al medio en el que viven, concretamente:

- Bloque de contenido 1: *Medio físico elementos, relaciones y medida. Elementos y relaciones. La representación matemática:* En este proyecto abarcaremos varios aspectos relacionados con el ámbito de la lógica matemática: Por ejemplo, haremos un conteo de todos los juguetes que nos traigan nuestros alumnos/as, tanto de la patrulla canina u otros. Realizaremos diferentes capacidades matemáticas; discriminar los diferentes tipos de materiales de los que están hechos los juguetes, clasificarlos y,

finalmente, haremos una corresponsabilidad juguete-tipo de material. También llevaremos a cabo las figuras geométricas con la realización de los carnets y carteles.

Asimismo, podemos ver cómo todas las actividades planteadas están enfocadas para que el alumnado sea capaz de resolver los problemas a los que se enfrentan; elaboración de carteles, carnets para la utilización del taller, votaciones.

- Bloque de contenido 2: *Acercamiento a la naturaleza*: A través de las actividades planteadas, el alumnado comprenderá las múltiples opciones que tenemos de reutilizar los juguetes a través de nuestro centro de trueque, promoviendo de este modo el desarrollo sostenible, teniendo presente la importancia de adquirir conciencia ambiental valorando nuestro medio.
- Bloque de contenido 3: *Vida en sociedad y cultura*: A través de este proyecto, conseguiremos que los niños y niñas puedan interactuar en la sociedad, a través del lenguaje tanto oral como escrito, para comunicar y expresar libremente sus pensamientos, sentimientos y emociones de tal forma que desarrollen un pensamiento crítico, interpretando e interviniendo activamente en el mundo que le rodea. Dentro de este bloque de contenido, contribuiremos a que el alumnado participe de forma cooperativa en cada una de las actividades planteadas. También para que tomen decisiones de manera consensuada (votaciones), basadas en el respeto y puedan llevar a cabo normas de convivencia y valores (empatía, compañerismo, tolerancia, respeto...).

Asimismo, como sabemos la educación infantil, es una enseñanza globalizada por lo que también se relaciona con las siguientes áreas.

Área 1 Conocimiento de sí mismo y autonomía personal: En este área se hace hincapié en la adquisición de hábitos que permitan al niño una autonomía personal, así como la construcción de una imagen de sí mismo positiva y equilibrada. Con las actividades

planteadas el niño y la niña conocerá y respetará las normas del grupo y mejorará su autoestima a través de la toma de decisiones (qué juguete hacer, cuál llevar al taller, por cuál intercambiarlo).

Área 3 Lenguajes: comunicación y representación. En esta área se contemplan las diferentes formas de expresión, a través de las cuales, los niños/as nos mostrarán los aspectos interiorizados y aprendidos. Como hemos dicho en líneas anteriores, Lacueva (1998) le da importancia a la comunicación en su fase de proyecto ya que los niños pueden expresar de manera verbal o escrita sus pensamientos, ideas, reflexiones....Tras la realización de carteles, pancartas, cuento, carnets, votaciones...., el alumnado podrá llevar a cabo la lectoescritura.

En otro apartado de dicha normativa se especifica que las diferentes áreas del currículo recogerán de forma transversal, entre otros valores, aquellos que estén relacionado con la sostenibilidad.

■Orientaciones metodológicas:

Las orientaciones metodológicas que llevaremos a cabo será la propuesta por Martínez, 2010. Haremos que a través de este proyecto, el alumnado realice un aprendizaje significativo, real y experimental. Le daremos la oportunidad de cotejar varias informaciones desde diferentes vías para que puedan decidir con cuál de todas están de acuerdo, y de esta forma, tenga un pensamiento crítico. Las actividades serán diseñadas para que el alumnado sea participante activo de su propio aprendizaje y los guiaremos, para que se desenvuelvan en la sociedad de manera crítica y racional.

Por otro lado realizaremos nuestras actividades a través del juego, ya que este principio, es considerado una herramienta educativa. Es el primer principio que está presente en nuestras actividades. Además, es un elemento motivador para los niños y niñas, ya que pueden ver los aprendizajes como algo divertido y los desarrollaremos en un

ambiente acogedor, donde el alumnado se sienta seguro para participar en las distintas actividades. El tiempo en Educación Infantil debe ser flexible, para que el alumnado no sienta que se le presiona. En nuestras actividades, dejaremos tiempo para todo y, sobretodo, dejaremos el tiempo necesario para que los niños y niñas aprendan a su ritmo.

Por último, y no por ello menos importante, tendremos en cuenta la diversidad de nuestro grupo clase, ya que es un principio básico para llevar a cabo en la Educación Infantil. Por ello, en nuestras actividades se atenderá al alumnado teniendo en cuenta ciertas de sus características individuales, que podrían afectarles en el desarrollo de las mismas, procurando siempre su propio bienestar.

■ Evaluación

Los criterios de evaluación recogidos en la orden del 29 de diciembre de 2008 , por la que se establece la ordenación de la evaluación en la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía, modificada por la orden 17 de marzo de 2011 , por la que se modifican las Órdenes que establecen la ordenación de la evaluación en las etapas de educación infantil, educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato en Andalucía, recoge una serie de criterios de los que en es proyecto supuesto, podemos relacionar los siguientes:

Tabla 17: Criterios de evaluación.

| CRITERIOS | SI | EN DESARROLLO | COMENTARIOS |
|---|----|------------------|-------------|
| Desarrolla una actitud crítica en relación con el consumo | | | |
| Desarrolla habilidades matemáticas: Cuantificar; clasificar. | | | |
| Asume responsabilidades como consumidor. | | | |
| Conoce diferentes materiales. | | | |
| Es consciente de la existencia de juguetes para ambos sexos. | | | |
| Se responsabiliza para la conservación y mejora del medio ambiente. | | | |
| Realiza actividades de expresión plástica mediante el empleo de materiales reciclados. | | | |
| Realiza de actividad de representación y expresión artística mediante el empleo de diferentes técnicas. | | | |
| Es capaz de elaborar mensajes a través del lenguaje oral y escrito. | | | |
| Emplea las normas que rigen la utilización del centro de truke. | | | |

A continuación llevaremos a cabo los criterios de enseñanza-aprendizaje

✓Criterios proceso enseñanza o autoevaluación docente. Los criterios de evaluación en el proceso de enseñanzas que voy a llevar a cabo serán los siguientes.

- Hemos trabajado contenidos suficientes para cumplir mis objetivos planteados?
- Los Objetivos propuestos han sido suficientes y conseguidos?
- Los Recursos utilizados han sido adaptados a las características de los niños/as?

vTécnicas e instrumentos de evaluación

La evaluación de esta propuesta organizativa será inicial, continua y final. La principal técnica que se llevará a cabo será a través de la observación directa y sistemática. También realizaremos un diario de clase, anecdótico y un registro de observación.

-Autoevaluación: Iremos iniciando a los niños/as en su autoevaluación a través de las conversaciones, preguntas y análisis de los videos de publicidad.

8. CONCLUSIONES

Tras el desarrollo de este trabajo he podido concienciarme de la situación actual que sufre nuestro planeta, adquiriendo una actitud reflexiva y crítica para poder vivir en un mundo sostenible. He podido adquirir conocimientos sobre cómo hacer de nuestra educación, una educación de calidad, utilizando metodologías donde el alumnado sea participante activo de su propio aprendizaje, sean reflexivos, muestren sus pensamientos y sentimientos, puedan experimentar, manipular, y por último, sean personas críticas que sepan desenvolverse en sociedad, de manera que sientan un amor por el medio ambiente.

Estos valores han de ser inculcados desde la más temprana edad, para conseguir así la interiorización por parte del individuo, de unas pautas de consumo que favorezcan la elección de opciones que desarrollen su potencial. Esta misión tiene que ser una tarea compartida entre ambos agentes socializadores, ya que tiene que haber una corresponsabilidad familia-escuela, para fomentar una actitud crítica ante el consumo por qué ¿tiene sentido que la escuela transmita ciertos valores como conservar el material, si en casa me compran todo lo que quiero?. Es importante que el docente planifique diseñe y programe actividades significativas donde los niños/as puedan conectar los contenidos recibidos en clase con su vida cotidiana, por ejemplo a través de un huerto ecológico; visitas a parques; granjas escuelas.....y, aquellas en las que participen activamente las familias

Desde mi punto de vista, y bajo la poca experiencia que he mantenido en centros educativos, puedo decir que para que el niño/a sienta amor y respeto por la naturaleza, el docente tendrá que estar comprometido con una sociedad sostenible y ser conocedor tanto de los beneficios que podemos adquirir si cuidamos nuestro entorno, como los perjuicios que podemos ocasionar, si realizamos un consumo irracional de determinados recursos, como hemos mencionado en nuestra propuesta didáctica.

Para concluir diremos que para implementar la sostenibilidad en el ámbito educativo, tiene que partir de personas comprometidos con su práctica docente, que tengan un trato con el alumnado donde prime la comprensión, la ayuda, el diálogo... Hay que plasmar con hechos lo que se pretende conseguir, abandonando los contenidos vacíos que se imparten de forma teórica y no parten de la práctica a la teoría. Por ello es importante que desde la escuela reflexionen sobre qué pueden cambiar, es decir tener un conocimiento de la acción; tendrán que realizar una deliberación práctica, para saber cómo pueden mejorar su proyecto y reflexionar de manera crítica, preguntarse como bien dice Martínez Bonafé (2002) a quién le interesa y quién se beneficia con nuestro trabajo en las escuelas, preguntarnos el porqué y el para qué de las cosas.

*Donde haya un árbol que plantar, plántalo tú.
Donde haya un error que enmendar, enmiéndalo tú.
Donde haya un esfuerzo que todos esquivan, hazlo tú.
Se tú el que aparta la piedra del camino".*

Gabriela Mistral

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ainscow, M. (2002). Rutas para el desarrollo de prácticas inclusivas en los sistemas educativos. *Revista De Educación*, 327, 69-82.
- Base, D. C. (1989). Educación Infantil. *Ministerio de Educación y Ciencia*.
- Benítez Murillo, M.I. (2009) *Construyendo en infantil*. Innovación y experiencias educativas. ISSN 1988-6047 dep.legal: gr 2922/2007.
- Bona, C. (2013). *El Cuarto Hocico: De cómo 12 niños y un maestro buscaron cambiar el mundo*. Zaragoza; Hades D. L.
- Brundtland, I. (1987). Comisión Mundial para el Medio Ambiente y Desarrollo. *Naciones Unidas*.
- Corrales M.T (2006) Educar en el consumo crítico y responsable.
- De Blas Zabaleta, P., Herrero Molino, C. & Pardo Díaz, A. (1991). *Respuesta Educativa a la Crisis Ambiental*. Madrid: Centro de Publicaciones de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia.
- García, R., Traver, J.A. & Candela, I. (2001). Aprendizaje cooperativo: fundamentos, características y técnicas. Madrid: Editorial CCS.
- González, C. (2012) Trabajo final III Master Interuniversitario Educador/a Ambiental.
- González, C. (2016) Apuntes de oposiciones. Documento inédito.
- González M.C. 1996. *Principales tendencias y modelos de la Educación Ambiental en el sistema escolar*. Revista Iberoamericana de Educación. 11.

- Gutiérrez Corredor, A.B. (2010). Educando en igualdad desde la etapa infantil. *Innovación y experiencias educativas* 36.
- Gutiérrez, M. (2010). Enseñar a consumir, aprender a consumir. Nuevas propuestas didácticas para el aula. Universidad de Valladolid, España.
- Guzmán Alonso, J. & Gutiérrez Bastida, J. (2009). *Hacia la sostenibilidad escolar*. Bilbao: Servicio central de publicaciones del gobierno vasco.
- Hernández M.J.Tilbury D. (2006). Educación para el desarrollo sostenible, ¿nada nuevo bajo el sol?: consideraciones sobre cultura y sostenibilidad. *Revista Iberoamericana de Educación*. 40.
- Jurado Gómez, C (2008) Los temas transversales en la escuela”. *Innovación y experiencias educativas*.
- Kerzner, H. (2003): Project Management: A Systems Approach to Planning, Scheduling, and Controlling, 8th Ed., Wiley, 891.
- Lacueva, A. (1998) *La enseñanza por proyectos: ¿mito o reto?* Revista Iberoamericana de Educación. No. 16. OEI, Madrid.
- Macedo B. (2004). Educación para todos, educación ambiental y educación para el desarrollo sostenible: debatiendo las vertientes de la Década de la educación para el desarrollo sostenible. UNESCO.
- Martínez Bonafé, J (2002) “¿Qué son los MRP?” Cuadernos de pedagogía, nº 311, pág, 85-89.
- Martínez, J. (2010). ¿Qué significa sostenibilidad en la escuela. *Carpeta Informativa del CENEAM*.

- Medina Peñuela, M. (2011). La Ecoauditoría Escolar. *Innovación y experiencias educativas* 38.
- Melendro, E., M.; Murga, M. & Cano Pérez, A. (2011). *Iniciativas de Educación Ambiental para la Sostenibilidad*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Murga-Menoyo, M. Á. M., & Villaverde, M. N. (2014). Sostenibilizar el currículum: la Carta de la Tierra como marco teórico. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*, (46), 163-180.
- Naciones Unidas (2002). La ciencia para el desarrollo sostenible. *Informe de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo*. Costa Rica.
Disponible en: <http://www.un.org/esa/earthsummit/colomb-c.htm#ch35>
(Consultada el 2/3/2016)
- Novo, M. (2006). *El desarrollo sostenible. Su dimensión ambiental y educativa*. Madrid: Pearson/UNESCO.
- Novo, M. (2009) La educación ambiental, una genuina educación para el desarrollo sostenible. *Revista de Educación, número extraordinario 2009*, pp. 195-217
- Pabón, M. (2003). *Contexto internacional de la educación ambiental*. Revista de Ciencias Humanas. 31.
- Romaña, T. (1994). *Entorno físico y educación*. Barcelona: PPU.
- Sánchez, J. M. (2014). El Trastorno por Déficit de Naturaleza en la Escuela. *Actualidad Pedagógica*. Recuperado de <http://actualidadpedagogica.com/el-trastorno-por-deficit-de-naturaleza-en-la-escuela-i/>

Sureda, P. & Baselga, J. (2001). *Guía Medioambiental. Ecoauditorías Escolares*. Zaragoza: Departamento de medio ambiente del gobierno de Aragón.

UNECE (2012) *Learning for the future: Competencies in Education for Sustainable Development*. Comisión Económica de las Naciones Unidas para Europa/División para el Desarrollo Sostenible. Ginebra.

UNESCO (1975) The International Workshop on Environmental Education. In The International Environmental Education Programme. Belgrado.

UNESCO (2005) *“Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible 2005-2014: Plan de aplicación internacional”*. Proyecto. (UNESCO. Paris).

Vega Álvarez, S. (2011). *La importancia de la ciencia en la educación: el grafeno*. Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza, 12.

Zabalza, M.A.: *“Didáctica de la Educación Infantil”*. Narvea. Madrid 1987.

REFERENCIAS NORMATIVAS

Decreto 428/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA nº 164, de 19 de agosto de 2008.

Ley orgánica 2/ 2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. BOE nº 295 de 10 de diciembre de 2013.

Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. BOJA nº 252 de 26 de diciembre de 2007.

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. BOE nº 4 de enero de 2007.

Orden de 5 de agosto de 2008, por la que se desarrolla el Currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía. BOJA nº 169 de 26 de agosto de 2008.

Orden de 29 de diciembre de 2008, por la que se establece la ordenación de la evaluación en la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Andalucía. BOJA nº 15 de 23 de enero de 2009.

WEBGRAFIA

Cuento digital “Cuidadín y Gastón”. Noemí Calvo y María Rubio. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=ieiNPs0dv-k> (Consultada el 15/4/2016).

Fernández, P. (2012, 20 de marzo). El informe Brundtland, 1987-2012. *Responsabilidad social del desarrollo sostenible*. Recuperado el 15 de Abril de 2016, de <http://practicasdeldesarrollo.blogspot.com.es/2012/03/el-informe-brundtland-1987-2012.HTML>.

WWF-UK. (2006). *Planning a Learning for Sustainability classroom topic. A guide to quality teaching and learning*. WWF-UK, Godalming. <http://www.wwflearning.org.uk/data/files/planning-guide-generic-section1-final-426.pdf> [Consultada el 12/ 05/ 2016].

10. ANEXOS

| PRODUCTOS ALUMNOS/AS | MUÑECOS VARIOS | MATERIAL ESCOLAR | BICICLETAS/MOTOS | JUEGOS DE MESA | CUENTOS | JUEGOS DE PLAYA | DISFRACES |
|-------------------------|-------------------|---------------------|------------------|-------------------|---------|-----------------|-----------|
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | |
| TOTAL | 18 | 9 | 4 | 3 | 5 | 6 | 5 |

ANEXO 1 ACTIVIDAD 1 “MIS JUGUETES”

| ¿Qué sabemos? <i>Detección de ideas</i> | ¿Qué necesitamos saber? | ¿Dónde buscaremos la información? |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Los juguetes que tenemos en casa - A qué juegan cuando juegan -Cuántos juguetes tenemos olvidados -Cuál es nuestro juguete favorito, qué característica tiene para que lo sea. | <p><u>Sobre la patrulla canina</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -¿De qué material están hechos? ¿Qué nos enseñan? -¿Quién los hace? -¿Qué y cómo reciclar? -¿Cuántas personas lo realizan? - ¿Qué pasa si compramos cosas que no nos hacen falta? -¿Pensáis que todo aquello que tenéis os hace falta? <p><u>Sobre el centro de truke</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -¿Qué podemos hacer con los juguetes que ya no usamos? -¿Qué necesitamos para realizar un centro de trueque. -¿Quién nos va ayudar a crearlo? -¿Quién podrá utilizarlo? -¿Dónde lo realizaremos? ¿Cómo va a funcionar nuestro centro de trueque? | <ul style="list-style-type: none"> -Buscamos en los libros. -Buscamos en Internet. -Preguntando a la familia. |

Queridas familias,

Durante las próximas semanas vamos a aprender muchas cosas sobre el consumo responsable, y hemos pensado en crear un centro de trueque de juguetes. Pensamos que para acercar a vuestro hijo/a a este centro de interés, podemos utilizar la patrulla canina como vehículo de motivación. Por este motivo, os pedimos vuestra colaboración en este proyecto, ayudando a vuestro hijo/a a buscar sobre este tema:

¿De qué material están hechos?

¿Quién los hace?

¿Cuántas personas lo realizan?

¿Qué nos enseñan?

¿Qué y cómo reciclar?

¿Qué pasa si compramos cosas que no nos hacen falta?



También queremos pedirnos colaboración, para la creación del taller; diseñarlo, recepcionar los juguetes, hacer carnets etc.

Gracias por vuestra colaboración.

TABLA DE CLASIFICACIÓN DE JUGUETES SEGÚN MATERIALES.

| | |
|-------------------------------------|---|
| PLÁSTICO | <ul style="list-style-type: none"> • MOTO • COCHE • NENUCO BEBÉ • PELOTA LOCA • PLAYMOBIL VAQUERO Y VACA • CASA PLAYMOBIL • CAMIÓN PLAYMOBIL • MUÑECA LLORONA • MALETIN DEL MECÁNICO • TORTUGAS NINJA |
| PAPEL | <ul style="list-style-type: none"> • CROMOS |
| TRAPO | <ul style="list-style-type: none"> • MUÑECA DE TRAPO |
| GOMA | <ul style="list-style-type: none"> • NANCY MULATA • NANCY FASHION |
| PVC (Policloruro de vinilo) | <ul style="list-style-type: none"> • BARBIE MALIBÚ • BARBIE HAWAIANA • BARBIE MANHATAN |
| POLIESTER y ALGODÓN/LANA | <ul style="list-style-type: none"> • PELUCHE CONEJO • PELUCHE OSO AMOROSO • PELUCHE CERDITO • PELUCHE VACA • PELUCHE RATÓN |
| CARTULINA COUCHÉ | <ul style="list-style-type: none"> • CARTAS DE FRUTAS |
| CUERO | <ul style="list-style-type: none"> • PELOTA DE FUTBOL |
| CARTÓN PLASTIFICADO | <ul style="list-style-type: none"> • JUEGO DE LA OCA |

TABLA DE REGISTRO DE JUGUETES DE LOS ALUMNOS

| | |
|-----------|--------------------------|
| ALUMNO 1 | BARBIE MALIBÚ |
| ALUMNO 2 | PELUCHE CONEJO |
| ALUMNO 3 | MOTO |
| ALUMNO 4 | COCHE |
| ALUMNO 5 | PELUCHE OSO AMOROSO |
| ALUMNO 6 | NANCY FASHION |
| ALUMNO 7 | PELOTA LOCA |
| ALUMNO 8 | BARBIE HAWAIANA |
| ALUMNO 9 | TORTUGAS NINJA |
| ALUMNO 10 | PELUCHE CERDITO |
| ALUMNO 11 | JUEGO DE LA OCA |
| ALUMNO 12 | CAMIÓN PLAYMOBIL |
| ALUMNO 13 | PELUCHE VACA |
| ALUMNO 14 | BARBIE MANHATAN |
| ALUMNO 15 | CASA PLAYMOBIL |
| ALUMNO 16 | NENUCO BEBÉ |
| ALUMNO 17 | MUÑECA DE TRAPO |
| ALUMNO 18 | CROMOS |
| ALUMNO 19 | NANCY MULATA |
| ALUMNO 20 | PELUCHE RATÓN |
| ALUMNO 21 | PLAYMOBIL VAQUERO Y VACA |
| ALUMNO 22 | CARTAS DE FRUTAS |
| ALUMNO 23 | MUÑECA LLORONA |
| ALUMNO 24 | MALETIN DEL MECÁNICO |
| ALUMNO 25 | PELOTA DE FUTBOL. |

ANEXO 5. Actividad 5 ¿Qué nos enseña Rocky?

JUGUETES DE
PLÁSTICO



JUGUETES DE
CARTÓN



JUGUETES DE
PAPEL



JUGUETES DE
GOMA



JUGUETES DE
TRAPO



JUGUETES DE
POLIESTER



JUGUETES DE
CUERO



JUGUETES DE
CARTULINA



JUGUETES DE PVC



| PLANTILLA PROYECTO “LA PATRULLA CANINA” TEMPORALIZACIÓN: Del 12 al 16 de diciembre de 2016 | | |
|--|---|---|
| OBJETIVO GENERAL: | | “Observar y explorar su entorno natural, físico, social y cultural ...” |
| OBJETIVOS | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar una actitud crítica y analítica en relación con el consumo. • Desarrollar habilidades matemáticas. • Iniciar al niño/a en diferentes técnicas plásticas. • Acercar al niño/a al cuidado del medio ambiente. • Asumir responsabilidades como consumidor en relación con el medio ambiente, con el entorno y con los recursos energéticos y naturales. • Conocer e identificar diferentes materiales. • Concienciar de la existencia de juguetes para ambos sexos • Adquirir conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en la conservación y mejora del medio ambiente. • Realizar actividades de expresión plástica mediante el empleo de materiales reciclados. • Realizar de actividad de representación y expresión artística mediante el empleo de diferentes técnicas. • Elaborar mensajes a través del lenguaje oral y escrito. • Iniciarse en el conocimiento de las normas básicas que rige el intercambio. • Emplear las normas que rigen la utilización del centro de trueque. | |
| CONTENIDOS | <ul style="list-style-type: none"> • Utilización del lenguaje oral como vehículo de comunicación. • Interés y disfrute con la actividad planteada. • Utilización de la serie numérica para contar elementos. • Participación y disfrute con la actividad planteada. • Interés en el trabajo en equipo. • Identificación de algunos materiales. • Valoración de la importancia para la vida del cuidado del medio ambiente. • Comparación y clasificación de objetos en función de un criterio. • Valoración de sus juguetes. • Curiosidad, respeto y cuidado hacia los elementos del medio natural. • Gusto y disfrute por la puesta en práctica de actividades que impliquen el desarrollo de la creatividad. • Utilización de diferentes técnicas plásticas. • Iniciación en el uso de la escritura para cumplir finalidades reales. • Cumplimiento de normas. | |
| CONT. TRANSVER. | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de los valores democráticos, cívicos y éticos de nuestra sociedad, sostenibilidad y hábitos de consumo y vida saludable. • Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural. | |
| COMPET. CLAVES | | |
| METODOLOGÍA | Metodología globalizadora : Proyecto de trabajo | |

| | | | |
|-------------|---|---|--|
| ACTIVIDADES | Actividades de detección de conocimientos previos. Cuento de Ciudadín y Gastón. Actividades iniciales: Nota informativa para los papás y mamás, para que nos ayuden en la tarea de recogida de información Actividades de desarrollo: “Mis juguetes”; “Manos a la obra”; ¿De dónde vienen mis juguetes?”; “¿Qué nos enseña Rocky?”; “Fabricamos juguetes y carteles”; “¿De quién es este juguete?”; “Hacemos un cuento”; “Creamos nuestros carnets”; “ Consensuamos nuestras normas” Actividades de conclusión: Mural de todo lo aprendido; taller de la semana del juguete. | | |
| EVALUACIÓN | Proceso de enseñanza o autoevaluación docente | Proceso de aprendizaje | Técnicas/Instrumentos |
| | <ul style="list-style-type: none"> -¿Hemos trabajado contenidos suficientes para cumplir mis objetivos planteados?. -¿Los Objetivos propuestos han sido suficientes y conseguidos? - ¿Los Recursos utilizados han sido adaptados a las características de los niños/as?. - Propuestas de mejoras. | <ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla una actitud en relación con el consumo -Desarrolla habilidades matemáticas: Cuantificar; clasificar -Asume responsabilidades como consumidor -Conoce diferentes materiales. -Es consciente de la existencia de juguetes para ambos sexos. -Se responsabiliza para la conservación y mejora del medio ambiente. -Realiza actividades de expresión plástica mediante el empleo de materiales reciclados. -Realiza de actividad de representación y expresión artística mediante el empleo de diferentes técnicas. -Es capaz de elaborar mensajes a través del lenguaje oral y escrito. -Emplea las normas que rigen la utilización del centro de truke. | <ul style="list-style-type: none"> - Observación directa y sistemática. -Diario de clase, anecdotario y registro de observación. |